

Silvia Klara Breitwieser, GRABUNGEN – EINE MODERNE ARCHÄOLOGIE, 2007/ 2023

Analoge Photographie/ Photocollage einer archäologischen Aktion/ in weißem Rahmen

1/3

VP 1.200,-- €

Copyright Werk und Foto: S. K. Breitwieser und VG Bildkunst 2023

An einem ägyptischen Strand 2007, nahe der Wüste, in Trauer wegen vieler Verluste, übe ich im Sand anhand von Photos für eine Retrospektive - mit der Vision des Bestattens eines Teils meiner Werke. Gegen den Werk-Tod! Spielerisch, aber voll Sorge und Verantwortung. Da erscheinen zwei kleine Jungen und fragen staunend: „Was gräbst Du denn da aus und wieder ein?“ Ein plötzlicher, kostbarer Augenblick für mich, den ich dankbar ergreife. Für immer!



Silvia Klara Breitwieser, VERGRABUNGEN ICH BIN ÄGYPTISCH, I, 2007/21